**上海/无锡六空间校园招聘**

**公司简介：**

|  |
| --- |
| **2016年诞生于中国上海，我们提供从2D，3D，动画，特效到后期整合的全流程化模块服务，以及定制化产品服务。公司成员曾在UBISOFT,EA,EPIC, NCSOFT ,盛大，九城等多家业内领先企业任职。2019年受无锡高新区邀请在无锡成立无锡六空间信息科技有限公司，与无锡国家软件园深度合作，主营游戏美术，VR/AR项目研发合作， 同时我们与51VR合作并承接相关数字艺术项目研发工作，核心业务陆续转战无锡，目前技术人员70余人。** |

**营业执照：**

|  |
| --- |
| **WechatIMG22** |

**办公环境：**

|  |
| --- |
| 461582603022_.pic_hd391582601437_.pic_hd421582603018_.pic_hd |

**公司商标或logo**

|  |
| --- |
| **231623121849_.pic** |

**招聘岗位信息：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **岗位1** | 游戏原画实习生 | | **招聘人数** | | 5 | | **工资待遇** | 4500 | | **是否包食宿** | 否 |
| **岗位要求：**  任职要求：  1.负责游戏场景，道具的设定，包括场景的布局，道具的功能细节设定和整体色调的把握。  2.根据策划要求绘制出符合游戏文化背景和整体美术风格的原画设定。  3.与团队积极沟通，提出好的设计思路和独特的创意。  任职要求：  1.热爱游戏。  2.具有扎实的美术功底，有一定的创意，审美和浓厚的色彩，造型功底。  3.精通PS，手绘能力强，理解能力强，能够将策划好的东西完美的绘制呈现出来。  4.有责任心，在创作上精益求精，善于沟通和团队合作。 | | | | | | | | | | | |
| **岗位2** | 游戏模型师实习生 | | **招聘人数** | | 12 | | **工资待遇** | 4500 | | **是否包食宿** | 否 |
| **岗位要求：**  **1. 根据设定制作出面数和布线合理的3D模型。**  **2. 辅助材质师使用绘图软件绘制和修改游戏贴图。**  **3. 使用zbursh进行高模雕刻，拓扑，高低模烘焙。**  **4. 积极参与游戏项目，提出自己独特的设计观点。**  **任职要求**  **1.热爱游戏，有较强的空间感，结构感。**  **2.了解3D建模，了解Zbursh雕刻，了解PBR流程，并愿意深入学习制作。**  **3.沟通，理解能力强，能根据策划和设定准确做出游戏模型。** | | | | | | | | | | | |
| **岗位3** | vr建筑漫游实习生 | | **招聘人数** | | 3 | | **工资待遇** | 4500 | | **是否包食宿** | 否 |
| **岗位要求：**  **1、负责游戏项目中的三维场景模型贴图制作,以及相关道具等的制作。**  **2、有较好的美术功底、有色彩，造型、素描等基础知识。**  **3、具有一定原画设计能力者优先。**  **4、会使用maya或者 3DSMAX、photoshop、bodypaint等三维制作软件，并对游戏动画 有一定的了解，具备一定的3D制作的立体理解能力，能配合角色贴图的色彩与质感的制作。**  **任职要求：**  **1、美术及相关设计专业毕业。**  **2、具有美术绘画基础，有一定原画设计能力者优先。**  **3、做事认真细致、能吃苦、有耐心、能承受一定的工作压力，具有良好的团队合作精神及沟通能力。** | | | | | | | | | | | |
| **福利及休息**  **休假：** | | 岗前技术培训 五险一金 双休 年底13薪 | | | | | | | | | |
| **公司对接人姓名** | | 徐彭 | | **职务** | | ceo | | | **联系方式** | 18721783693 | |
| **工作地址** | | 上海/无锡任选 | | | | | | | | | |